



Bonsai focus n° 125

› Librairie › Magazines



ref. 11763

14,95€

[\[+\] Voir sur le site](#)

Description

Sommaire.

6 Bonsaï et automobiles, la communauté européenne du bonsaï s'est retrouvée en Allemagne. 8 Galerie EBA sélection de bonsaï de l'E.B.A. 2022 12 Le Survivant, Harry Harrington transforme très vite un orme en bonsaï. 20 Jouet ou pot ? Les pots inattendus d'un très jeune « artiste ». 22. Sans retour possible. David Quintana forme un pin sylvestre (*Pinus sylvestris*). 27. Les pins Azuma. Daiki ABE forme des pins issus de semis. 33. Ma victoire. La passion du bonsaï d'Alfredo Salaccione. 37. Petit, mais costaud. Tirer parti d'un sujet possédant de nombreux défauts. 43. Galerie. Sélection de bonsaï japonais et occidentaux. 45. Un diamant brut. Bjorn Bjorholm révèle les qualités cachées d'un générvrier. 54. Créer des bonsaï issus de fruits. La multiplication par semis et boutures. 59. Poésie de métal. Les tenpai naturalistes de Saad Khayar. 61. Accents de fraîcheur Les plantes d'accent d'été qui poussent près de points d'eau. 65. Bonsaï de A. à Z. Développement d'un bouleau. 69. Le congrès français. Vivier au Court en France, was the setting for a splendid show. 70. Gallerie . Sélection de bonsaï japonais et occidentaux.